# GEIDAI ANIMATION 03 TALK 

東京藝術大学大学院映像研究科アニメーション専攻第三期生修了制作展 YOKOHAMA 3．9 FRI－3．11 SUN／TOKYO 3．17 SAT－3．23 FRI



この春，東京藝術大学大学院映像研究科アニメーション専攻第三期生が，修了制作展を開催いたします。今回の修了制作展では＂TALK＂というテーマを掲 げています。作品上映だけでなく，それぞれの作品の制作意図を垣間見ること のできる展示や，作者別のメイキング映像，アニメーションの見方を広げられ るようなイベントを予定しております。作者は何を考え，どのように表現したの か。純粋に作品を楽しんでいただくと同時に，アニメーションを通じて作者と ＂TALK＂をするような感覚を抱いていただければ幸いです。

第三期生修了作品——「開かれた遊び，忘れる眼」ALIMO／© 「そんなやクマわり」 飯田千里／

 surface of the earth」 高田苑実／（11）「櫻本第製作所」 告畑綾／（12「XX」モリシタトヨミ／①「トマト コンフィ」山北麻由子／（4）「就活狂想曲」」吉田まほ

一年次作品2012——「ほこり犬のはなし」 池亜佐美／「Rain Drops」 兒井聡美／「Imagination Trip」 奥下和彦／「䙓の奥」河井ゆう美／「花と嫁」川口恵里／「awaiting」 金學鉉／「HARAPEKO MUSEUM」久下沼朱紗／「マイルームドア」 貞安那津美／「The man who ate an apple」 朱彦潼／「TOBACCO」中村仁美／「羽衣」 仲本有里／「ブレーメンの音楽隊」 廣安正敬／「Deep Awakening」 宮嵉しずか／「食べる人たち」 村本咲

## 

入場無料

メイン上映会場スケジユ—ル ※メイン上映会場以外に，サブ上映会場と1F上映会場がこさいます。これらの上映会場では作品の上映の他，

|  | 3／9（金） | 3／10（土） | 3／11（日） |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 10：00 |  | $\begin{aligned} & \text { 10:00闌地 } \\ & \text { トークイペン整理券朗布 } \\ & \hline \end{aligned}$ | $\begin{aligned} & \text { 10:00開場 } \\ & \text { トークイン整理券配布 } \\ & \hline \end{aligned}$ |
| 11：00 |  | 10：30－11：30（60分）第三期生修了作品（A | 10：30－11：30（60分）第三期生修了作品 B |
| 12：00 |  | 11：40－12：40（60分） <br> 第三期生修了作品 B | 11：40－12：40（60分） <br> 第三期生修了作品（A |
| 13：00 | 13：40開墲 <br> トークセッション整理祭配布 | 13：00－14：30（90分）作品TALK 1 | 13：00－14：10（70分） |
| 14：00 |  |  |  |
| 15：00 | 14：10－15：10（60分）第三期生修了作品（A） |  |  |
|  | 15：20－16：20（60分）第三期生修了作品 B | 14：50－15：50（60分）第三期生修了作品（A |  |
| 16：00 |  | 16：00－17：00（60分） | 一年次作品 2012 |
| 17：00 | 16：30－17：30（60分） <br> 一年次作品2012 | 一年次作品2012 |  |
|  |  | 17：10－18：10（60 | 第三期生修了作品（A） |
| 18：00 |  |  |  |
|  | 18：00－19：30（90分） <br> アニメーション感想談義 | 18：20－19：20（60分） | 第三期生修了作品 B |
| 19：00 |  | 第三期生修了作品（A） |  |
| 20：00 | 19：50－20：50（60分）第三期生修了作品 B | 19:30-20:30 (60分) | 第三期生修了作品 (A |
|  |  |  | 20：20－21：20（60分） |
| 21：00 | 21：00－22：00（60分） | 20:40-21:40 (60分) $\text { 一年次作品 } 2012$ | 一年次作品 2012 |
|  | 第三期生修了作品（ |  |  |

＊9日は13：40開場，10～11日は10：00開場になります。
＊第三期生修了作品は $A$ プログラム，$B$ プログラムにわけて上映いたします。
＊会場1Fにて，メイキンク個別視㯖と，原画や人形などの展示を予定しています。
＊関連プロクラムは内容及びゲストの変更がある場合がこさいます。ころ承ください

トークセッション
アニメーション感想談義 3／9（金）18：00～
登壇者それぞれの視点から第三期生修了作品個々への感想をいただき感想を通じてアニメーションの魅力や現状を探る試みです。
※整理券は当日 $13: 40$ に配布開始します。


佐々木敦
批評家。HEADZ主宰。早稲田大学武藏野美術大学非常勤講師。


片桐仁
山村浩ニ
本専攻教授。
平面アニメーション領域。

## トークイベント

## 作品TALK 1 \＆（2

3／10（土）•11（日）
$13: 00 \sim$

アニメーション専攻の教員と修了生が，第三期生修了作品について語り ます。※整理券は当日10：00に配布開始します。

## 登壇教員

（1）10日（土）山村浩二•出口丈人，（211日（日）伊藤有壱•岡本美津子

## 横浜会場

東京藝術大学
横浜校地 馬車道校舍
神奈川県横浜市中区本町4－44
みなとみらい線「馬車道駅」
5，7出口すぐ


上映スケジュール


## 東京会場

ユーロスペース
束京都涉谷区円山町1－5瀕谷•文化村前交差点左折 Q－AXヒル3F


E－MAIL contact＠animation．geidai．ac．jp URL http：／／animation．geidai．ac．jp／03talk／

